

La Banda " Città di Calitri "

Nel 1896 la Banda musicale "Città di Calitri" cessa le sue attività a causa dell'emigrazione il 29 dicembre 2003, la Banda musicale "Città di Calitri" rinasce e fa sentire forte la sua voce.

Nel 1896 a causa della forte emigrazione e di problemi economici, si sciolse la banda musicale "Città di Calitri", negli anni successivi l'eredità musicale fu raccolta da piccolissimi gruppi di amatori senza più raggiungere i traguardi del passato e la passione per la musica si è trasmessa nel tempo più a livello personale che organizzato. Il 29 dicembre 2003 la Banda "Città di Calitri" è risorta. Nella cripta della chiesa parrocchiale di S. Canio, davanti ad un numerosissimo pubblico ha fatto il suo esordio suscitando un entusiasmo incredibile. La Pro-Loco Calitri, nel gennaio 2003, affisse un avviso pubblico invitando, chiunque volesse, a dare la propria adesione alla costituzione della banda musicale "Città di Calitri", età minima nove anni. In breve tempo furono raccolte 35 adesioni, dando inizio alla magnifica avventura. Il Maestro Giuseppe Rosa di Atella, con la collaborazione dei vice Vincenzo Di Gironimo e Fabio Silvestro, contattato dalla Pro-Loco, si mise subito all'opera incominciando ad impartire i primi elementi di musica, alcuni, infatti, non avevano la minima dimestichezza con il solfeggio o con gli strumenti musicali. La bravura e la pazienza del Maestro, la tenacia, la costanza e la forza di volontà degli allievi, anche di quelli di età più matura, hanno fatto superare tutte le difficoltà e già dopo qualche mese incominciarono le prime note nella sede della Pro-Loco, dove si svolgevano le lezioni. Era commovente vedere bambini di nove anni, alti una

spanna, che soffiavano in un clarinetto che si ostinava a restare muto, ma anche i più grandi avevano i loro problemi con trombe e tromboni che restavano silenziosi. Incominciarono a sentirsi i primi rumori, sì all'inizio erano più rumori che suoni, era più caos che armonia. La passione e la volontà hanno dominato prima le delusioni e gli ostacoli e poi le stonature, gli acuti inutili, quindi, dalla confusione, le sette note musicali hanno, pian piano, incominciato a raccordarsi, a fondersi in una armonia che lasciava stupefatti gli stessi protagonisti. Infine il 29 dicembre l'esordio con un saggio di musiche natalizie. La preoccupazione dell'impatto con il pubblico è stato brillantemente superato, i più emozionati, neanche a dirlo, non erano i

bambini, freschi, gioiosi, sicuri di sé nella loro beata incoscienza, ma proprio gli adulti che mai avrebbero immaginato di poter suonare in pubblico, loro che fino a pochi mesi prima non conoscevano né note né strumenti musicali. La sera del 29 dicembre 2003, alle ore 18,43, nella cripta della chiesa madre, si è alzata la prima nota di "Sei Corali" della nuova Banda musicale "Città di Calitri" ricollegandosi, idealmente, alla Banda del 1896 per raccoglierne l'eredità, continuare la tradizione, riannodando quel filo spezzato dall'emigrazione e dalla pochezza dei mezzi economici. Il Presidente della Pro-Loco Calitri, Giovanni Rinaldi, il Sindaco di Calitri, prof. Vito Marchitto, l'Assessore Provinciale dott. Giuseppe Di Milia e il Parroco

don Maurizio, in un breve intervento, hanno voluto sottolineare questa antica tradizione musicale e raccoglierne l'eredità è un grande gesto di sensibilità, di cultura, di civiltà perché la musica ingentilisce gli animi. Il Capobanda. Giuseppe Nicola Stanco, a nome personale e di tutti i colleghi, ha ringraziato il Maestro Giuseppe Rosa, i suoi collaboratori e la Pro-Loco per quanto fatto, donando loro una ceramica artistica di manifattura calitrana. Il saggio si è concluso con le note gioiose di una marcia "Prima Uscita" Il pubblico, sinceramente entusiasta, ne ha chiesto il bis. Il Maestro Giuseppe Rosa e la Banda "Città di Calitri" hanno dato appuntamento il 25 maggio, festa di S. Canio, Protettore di Calitri.

Vincenzo Di Maio



FLAUTO

ZUARDI Iole

CLARINETTI

AGOCELLA Giovanni
CIANCI Martina
CESTONE Lucia
CESTONE Vincenzo
DI NAPOLI Catia
FASANO Angela
FASULO Lucia
GALGANO Lucia
MIELE Mariangela
ROSANIA Rosa
SANAPO Mara
SCIBELLI TERESA
SCOCA Canio
STANCO Giuseppina
SAX SOPRANI
MARGOTTA Vincenzo
ROSA Ilenia

SAX CONTRALTI

DI-GUGLIELMO Vittorio
DI MILIA Antonio
GALGANO Erberto
ROSA Mario Giustino

SAX TENORI

FIERRAVANTI Pietro
JASILLI Giuseppe
TORCHELLA Beniamino
TRIANI Luigi

TROMBE

BASILE Donato
CODELLA Michele
DI GIRONIMO Vincenzo
DI MILIA Mariano
GALGANO Bernardino
GERMANO Roberto
SILVESTRO Fabio
ZARRILLI Va lenti no

FLICORNO SOPRANO

IANNELLA Riccardo

TROMBONI

CIANCI Antonio
CIANCI Mario
STANCO Giuseppe
GROSSO Simone

FLICORNO BARITONO

DI NAPOLI Giuseppe

FLICORNO BASSO TUBA

AGOCELLA Michele
DI CECCA Giuseppe
MELE Dino
ROSANIA Giuseppe

PERCUSSIONI

GAUTIERI Vincenzo
LO PRIORE Salvatore
IANNELLA Daniele
CUBELLI Gaetano
GUARINO Paola

MAESTRO

Giuseppe ROSA